



COMUNE DI MODENA

N. 705/2019 Registro Deliberazioni di Giunta

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE SEDUTA DEL 03/12/2019

L'anno 2019 il giorno 03 del mese di dicembre alle ore 11:30 nella Residenza Comunale di Modena, si è riunita la Giunta Comunale nelle persone dei signori:

| | | |
|------------------------|--------------|----------|
| MUZZARELLI GIAN CARLO | Sindaco | Presente |
| CAVAZZA GIANPIETRO | Vice-Sindaco | Presente |
| PINELLI ROBERTA | | Presente |
| VANDELLI ANNA MARIA | | Presente |
| FILIPPI ALESSANDRA | | Presente |
| BARACCHI GRAZIA | | Presente |
| FERRARI DEBORA | | Presente |
| BOSI ANDREA | | Presente |
| FERRARI LUDOVICA CARLA | | Assente |
| BORTOLAMASI ANDREA | | Presente |

Assenti Giustificati: Ferrari Ludovica Carla.

Assiste il Segretario Generale DI MATTEO MARIA.

Il Presidente pone in trattazione il seguente

OGGETTO n. 705

POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 - AZIONE 2.3.1 - ACCORDO QUADRO TRA COMUNE DI MODENA E UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA - APPROVAZIONE DI SCHEMA DI CONTRATTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "PLATFORMING E INDUSTRIE CULTURALI" PER IL LABORATORIO APERTO DI MODENA (CUP D99E17000000004)

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso:

- che il POR FESR Emilia-Romagna 2014-2020 (programma operativo della Regione Emilia-Romagna, che definisce la strategia e gli interventi di utilizzo delle risorse comunitarie assegnate alla Regione dal Fondo Europeo di Sviluppo Regionale), approvato dalla Commissione Europea con Decisione di Esecuzione C(2015) 928 del 12 febbraio 2015, ha messo a disposizione del Comune di Modena, nell'ambito dell'Asse 6 "Città attrattive e partecipate", risorse finanziate con fondi europei, statali e regionali per la realizzazione del Laboratorio Aperto sul tema "cultura, spettacolo, creatività", di cui € 1.000.000 per l'Azione 2.3.1 relativa alle attività di allestimento e gestione (CUP D99E17000000004);
- che i lavori di riqualificazione e le procedure di allestimento del contenitore culturale destinato ad ospitare il suddetto Laboratorio, ovvero l'edificio ex Centrale AEM, situato all'interno del complesso ex AMCM, sono stati completati ed è stato individuato il soggetto gestore/concessionario del Laboratorio;
- che il Laboratorio Aperto di Modena è un luogo che, attraverso competenze e tecnologie, promuove lo sviluppo di prodotti, servizi innovativi per la cultura, lo spettacolo e la creatività. E' inoltre un luogo di aggregazione, di scambio tra diverse realtà del territorio, di contaminazione e di generazione di idee e di opportunità di impresa;
- che l'Università è un importante motore di cultura e un rilevante giacimento di risorse intellettuali della città; è una solida piattaforma di creazione dell'innovazione e di accesso alle innovazioni scientifiche;

Considerato:

- l'importanza di posizionare il Laboratorio Aperto di Modena nei principali network Europei dove si genera pensiero, innovazione e impresa nell'ambito delle industrie creative e culturali, creare nuova impresa e nuova occupazione in questi settori, e proiettare verso il futuro del mercato del lavoro i propri giovani;
- l'opportunità, nell'ambito dello sviluppo delle nuove tecnologie applicate alla disciplina umanistiche, di progettare e implementare iniziative di platforming culturale, di formazione e divulgazione sul tema delle potenzialità del digitale applicato alla cultura, al patrimonio culturale, alle discipline umanistiche valorizzandone il potenziale, anche di sviluppo imprenditoriale;
- che, come previsto nella sopra richiamata strategia, *"diventa essenziale il coinvolgimento dell'Università di Modena e Reggio Emilia, non solo per l'orientamento e il sostegno alla formazione, ma anche per il monitoraggio dell'impatto del settore culturale e delle imprese creative, nonché per l'individuazione di potenziali ambiti di sviluppo"*;
- che la collaborazione con l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia riveste un ruolo fondamentale per lo sviluppo del Laboratorio Aperto e per la sua proiezione internazionale, al fine di attrazione di capitali e talenti, come polo innovativo e creativo nell'ambito della cultura, spettacolo, creatività e trasferimento tecnologico;
- che, attraverso detta collaborazione, come previsto nella Strategia di sviluppo urbano sostenibile della città di Modena, il Laboratorio Aperto - con le sue attività di sviluppo di applicazioni

sperimentali per lo spettacolo e la cultura e quale punto di riferimento per le imprese innovative delle industrie creative - non solo si integra con altre importanti azioni in corso e previste a Modena in settori quali la ricerca e l'innovazione tecnologica guidata dall'Università di Modena e Reggio Emilia e i progetti di R&S di imprese del settore (polo culturale ed espositivo - ex Ospedale Sant'Agostino) ecc., ma risponde anche alla funzione di “servizio complementare” offerto dal Laboratorio Aperto, da un lato presidiando una specifica domanda di *stakeholder* del settore, dall'altro portando verso il grande pubblico (spettatori e cittadini) nuovi servizi digitali a elevata fruibilità e interazione;

Dato atto che l'Università di Modena e Reggio Emilia, Centro Interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe, a seguito di incontri ed approfondimenti effettuati con i rappresentanti del Laboratorio Aperto di Modena e con il Comune di Modena, ha presentato un progetto denominato “Platforming e Industrie Culturali”;

Ritenuto che il progetto presentato sia conforme agli obiettivi del Laboratorio Aperto e a quanto programmato nella sopra richiamata Strategia;

Richiamato l'Accordo quadro tra Comune di Modena e Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, approvato con propria deliberazione n. 168/2017, immediatamente eseguibile, e nel quale sono contenute e descritte le diverse forme di collaborazione tra le due Istituzioni con l'obiettivo di approfondire e rafforzare le relazioni tra medesimi Enti e di promuovere un reciproco arricchimento in termini di creazione, diffusione e fruizione delle conoscenze;

Visti, in particolare:

- l'art. 6 “Terza Missione”, che prevede un'azione di collaborazione e supporto dell'Università alle attività del Comune in materie quali i servizi sociali, la programmazione territoriale, la salute dei cittadini, le attività economiche al fine di favorire la realizzazione di progetti di interesse specifico per la comunità locale;
- l'art. 15 “Poli culturali”, che prevede l'impegno a collaborare per lo sviluppo del Polo della creatività nel comparto ex AMCM destinato al teatro, allo spettacolo, alla creatività e all'innovazione in campo culturale;

Rilevate, pertanto:

- l'opportunità di attivare nell'ambito delle attività del Laboratorio Aperto di Modena il progetto “Platforming e industrie culturali” quale processo di innovazione iterativo il cui scopo è generare sistematicamente innovazioni nel campo delle industrie creative e culturali;
- la conseguente occasione di avviare una collaborazione con l'Università nell'ambito dell'Accordo quadro sopra richiamato, al fine di sviluppare su questi temi, presso la sede del Laboratorio Aperto, diversi tipi di attività sia di carattere formativo/seminarile sia di carattere operativo nell'attuazione del progetto “Platforming e industrie culturali”;

Dato atto della possibilità di ricorrere, attraverso un contratto con l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, alle alte professionalità dell'Ateneo, giovani talenti e ricercatori;

Visto pertanto lo schema di contratto di ricerca e sviluppo tra il Comune di Modena e l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - Centro Interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

Ritenuto necessario riconoscere all'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, in ragione dell'accordo di cui allo schema allegato e aventi i presupposti sopra descritti, un corrispettivo di complessivi € 135.000,00 per la realizzazione della collaborazione negli anni 2019, 2020 e 2021, a parziale copertura dei costi del progetto;

Richiamato l'art. 15 della Legge n. 241/1990, che prevede la possibilità, per le amministrazioni pubbliche, di concludere accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

Dato atto che il progetto è stato sviluppato in collaborazione tra l'Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Città Universitaria e l'Assessorato a Città Smart, Politiche Economiche, Turismo e promozione della città, Servizi demografici;

Dato atto che si provvederà alla pubblicazione dei dati rilevanti ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013;

Richiamate altresì:

- la propria deliberazione n. 683 del 05.12.2017, immediatamente eseguibile, con la quale è stato accertato il contributo della Regione Emilia-Romagna a valere sull'Azione 2.3.1 (CUP D99E17000000004), rinviando ad atti successivi l'assunzione delle obbligazioni sulla parte spesa pari a complessivi € 1.250.000,00;

- la determinazione del Direttore Generale n. 2029/2018, esecutiva in data 29.10.2018 e con la quale si registravano a Bilancio tutte le scritture contabili necessarie a dare completa copertura alle spese di parte corrente previste per la realizzazione dell'Azione 2.3.1 sopra richiamata;

- la propria deliberazione n. 110 del 12.03.2019, immediatamente eseguibile, con la quale è stato effettuato, ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.Lgs. 118/2011, il riaccertamento ordinario dei residui 2018 quale azione propedeutica al conto del Bilancio;

- la propria deliberazione n. 117 del 18.03.2019, immediatamente eseguibile, con la quale è stato aggiornato, a seguito delle operazioni di riaccertamento ordinario sopra richiamato, il quadro delle risorse di parte corrente della suddetta azione per l'anno 2019 (crono n. 2018/180) e sono state accertate e prenotate le risorse previste sull'esercizio finanziario 2021 (crono n. 2019/29);

Confermato, con riferimento all'Azione 2.3.1:

- che il Responsabile Unico del Procedimento, individuato ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990 e a cui compete la gestione delle attività progettuali, è il dott. Giovanni Bertugli, Dirigente Responsabile del Servizio Promozione della città e Turismo;

- che, data la strategicità dell'intervento, la gestione delle risorse finanziarie del progetto è in capo al Direttore Generale del Comune di Modena;

- che le risorse suddette:

= devono essere impegnate secondo il seguente rapporto percentuale tra le fonti di finanziamento:

FESR/UE 40%;

Stato 28%;
Regione 12%;
autofinanziamento 20%;

= devono essere contabilizzate nel rispetto di quanto previsto dall'art. 125, paragrafo 4, lettera b), del Regolamento (UE) n. 1303/2013, ovvero attribuendovi una codificazione contabile adeguata attraverso la ripartizione in specifici capitoli di bilancio, distinti in ordine alla provenienza dei finanziamenti;

Vista l'autorizzazione a impegnare del Direttore Generale, dott. Giuseppe Dieci, prot. n. 275924 del 18.09.2019;

Vista la disposizione della Dirigente del Settore Cultura, sport, giovani e promozione della città, dott.ssa Giulia Severi, prot. 326706 del 4/11/2019, "Delega di funzioni e nomine", in cui si delega al dott. Giovanni Bertugli anche la formulazione di proposte di deliberazione da sottoporre alla Giunta o al Consiglio di competenza del Servizio Promozione della città e Turismo, corredate del parere di regolarità tecnica, previo visto del Dirigente di Settore, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. n.267/2000 T.U. Ordinamento EE.LL.;

Visto il parere favorevole del Dirigente Responsabile del Servizio Promozione della città e Turismo, dott. Giovanni Bertugli, espresso in ordine alla regolarità tecnica, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi degli articoli 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 T.U. Ordinamento EE.LL.;

Acquisito il visto di congruità della Dirigente Responsabile del Settore Cultura, sport, giovani e promozione della città, dott.ssa Giulia Severi, ai sensi degli articoli 24 e 25 del Regolamento di Organizzazione dell'Ente;

Dato atto dell'attestazione in merito all'esistenza della copertura finanziaria della spesa, espressa in sede istruttoria dal Responsabile del Servizio Finanze, Economato e Organismi partecipati del Settore Risorse Finanziarie e patrimoniali, dott. Davide Manelli;

Visto il parere favorevole del Ragioniere Capo, dott.ssa Stefania Storti, espresso in merito alla regolarità contabile ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Ad unanimità di voti espressi in forma palese;

D e l i b e r a

1) di approvare, per le motivazioni sopra riportate e in attuazione dell'Accordo quadro di cui alla propria deliberazione n. 168/2017, l'accordo di collaborazione con l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - Centro Interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe per lo sviluppo di attività nell'ambito progetto "Platforming e industrie culturali", come descritto nella premessa e come da schema allegato alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale;

2) di dare atto che la collaborazione avrà decorrenza dalla sottoscrizione dell'accordo e scadenza il 31/12/2021, come indicato nello schema allegato;

3) di autorizzare il Dirigente del Servizio Promozione della Città e Turismo del Comune di Modena, dott. Giovanni Bertugli, alla sottoscrizione dell'accordo suddetto nelle forme di legge;

4) Di prevedere in favore dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (codice fiscale e partita IVA n. 00427620364), in ragione dell'accordo di cui allo schema allegato e avente i presupposti sopra descritti, un corrispettivo di complessivi € 135.000,00 al lordo degli oneri fiscali, per la realizzazione della collaborazione, di cui:

- € 20.000,00 esigibili nell'anno 2019;
- € 55.000,00 esigibili nell'anno 2020;
- € 60.000,00 esigibili nell'anno 2021.

5) Di dare atto che la suddetta spesa di € 135.000,00 trova copertura sul Piano Esecutivo di Gestione 2019/2021 come segue:

- quanto a complessivi € 54.000,00 al capitolo 10600/1 (codice finanziamento: 60 - PdC V livello: 999), di cui:

= € 8.000,00 sull'anno 2019 (crono 2018/180 - prenotazione di impegno n. 2019/1702 per € 4.702,00 e prenotazione di impegno n. 2019/3155 per € 3.298,00, finanziate rispettivamente con risorse di cui all'accertamento n. 2019/243 e all'accertamento n. 2019/789 sul capitolo E 1425/0);

= € 22.000,00 sull'anno 2020 (crono 2018/180 - prenotazione di impegno n. 2020/597 finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2020/147 capitolo E 1425/0);

= € 24.000,00 sull'anno 2021 (crono 2019/29 - prenotazione di impegno n. 2021/228, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2021/85 capitolo E 1425/0);

- quanto a complessivi € 37.800,00 al capitolo 10601/1 (codice finanziamento: 68 - PdC V livello: 999), di cui:

= € 5.600,00 sull'anno 2019 (crono 2018/180 - prenotazione di impegno n. 2019/1703 per € 3.291,40 e prenotazione di impegno n. 2019/3156 per € 2.308,60, finanziate rispettivamente con risorse di cui all'accertamento n. 2019/244 e all'accertamento n. 2019/791 sul capitolo E 1426/0);

= € 15.400,00 sull'anno 2020 (crono 2018/180 - prenotazione di impegno n. 2020/598, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2020/148 capitolo E 1426/0);

= € 16.800,00 sull'anno 2021 (crono 2019/29 - prenotazione di impegno n. 2021/229, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2021/86 capitolo E 1426/0);

- quanto a complessivi € 16.200,00 al capitolo 10602/1 (codice finanziamento: 62 - PdC V livello: 999), di cui:

= € 2.400,00 sull'anno 2019 (crono 2018/180 - prenotazione di impegno n. 2019/1704 per € 1.410,60 e prenotazione di impegno n. 2019/3157 per € 989,40, finanziate rispettivamente con risorse di cui all'accertamento n. 2019/245 e all'accertamento n. 2019/792 sul capitolo E 1427/0);

= € 6.600,00 sull'anno 2020 (crono 2018/180 - prenotazione di impegno n. 2020/, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2020/149 capitolo E 1427/0);

= € 7.200,00 sull'anno 2021 (crono 2019/29 - prenotazione di impegno n. 2021/230, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2021/87 capitolo E 1427/0);

- quanto a complessivi € 27.000,00 al capitolo 10603/1 (codice finanziamento: 1 "mezzi correnti" - PdC V livello: 999), di cui:

= € 4.000,00 sull'anno 2019 (prenotazione di impegno n. 2019/1700 per € 2.351,00 e prenotazione di impegno n. 2019/4947 per € 1.649,00);

= € 11.000,00 sull'anno 2020 (prenotazione di impegno n. 2020/596);

= € 12.000,00 sull'anno 2021 (prenotazione di impegno n. 2021/231).

6) di dare atto che la spesa sopra indicata verrà impegnata con successiva determinazione dirigenziale.

7) di dare inoltre atto che l'esigibilità delle risorse indicate nel presente provvedimento potrebbe essere ulteriormente modificata, nella concreta realizzazione del progetto e fatti salvi gli equilibri di Bilancio, sulla base della effettiva articolazione delle fasi gestionali, secondo quanto previsto dai principi contabili del D.Lgs. n. 118/2011 e successive modifiche ed integrazioni.

8) di dare infine atto che, come già specificato nella premessa, si provvederà alla pubblicazione dei dati rilevanti ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013.

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Stante l'urgenza di approvare lo schema di contratto con UNIMORE per la realizzazione del progetto "Platforming e industrie culturali";

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Ad unanimità di voti espressi in forma palese;

D e l i b e r a

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale:

Il Sindaco
MUZZARELLI GIAN CARLO

Il Segretario Generale
DI MATTEO MARIA

CONTRATTO DI RICERCA E SVILUPPO
DEL POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 - AZIONE 2.3.1
TRA
L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E DI REGGIO EMILIA
CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA SULLE DIGITAL HUMANITIES DHMORE
E
IL COMUNE DI MODENA - SETTORE CULTURA, SPORT, GIOVANI E PROMOZIONE DELLA CITTÀ

Il **Comune di Modena** con sede legale in a Modena Via Scudari n. 20 - codice fiscale e partita IVA n. 00221940364, nel prosieguo del presente atto denominato anche "Committente", rappresentato dal dott. Giovanni Bertugli nato a xxxxxxxx il ggmmaaaa, in qualità di Dirigente Responsabile del Servizio Promozione della Città e Turismo e RUP della Concessione del Laboratorio Aperto, autorizzato alla stipula del presente contratto con deliberazione della Giunta Comunale n. _____;

E

L'**Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - Centro Interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe** con sede in Modena, 41121 - L.go S. Eufemia n. 19, codice fiscale e partita IVA n. 00427620364, nel prosieguo del presente atto denominato "Centro DHMORE", rappresentato da xxxx xxxxxx, nata a xxxxxxxxxx, il gg/mm/aaaa in qualità di Direttrice pro tempore, autorizzato alla stipula del presente contratto con deliberazione del Consiglio di Centro DHMORE del giorno _____.

Premesso che

- che il Laboratorio Aperto di Modena, realizzato nell'ambito dell'attuazione della Strategia di sviluppo urbano sostenibile della città di Modena ai sensi dell'Asse 6 "Città attrattive e partecipate" del POR FESR Emilia- Romagna 2014-2020 - **CUP D99E17000000004**
- è un luogo che attraverso competenze e tecnologie **promuove lo sviluppo di prodotti, servizi e ricerca innovativi per la cultura, lo spettacolo e la creatività**. È inoltre un luogo di aggregazione, di scambio tra diverse realtà del territorio, di generazione di idee e di opportunità di impresa;
- il "Committente" intende sviluppare ed attuare, nell'ambito delle attività del Laboratorio Aperto di Modena, il progetto "Platforming e industrie culturali" quale processo di innovazione iterativo il cui scopo è generare sistematicamente innovazioni nel campo delle industrie creative e culturali, come da progetto allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale;
- che il "Centro DHMORE" dispone di risorse umane e strumentali per l'esecuzione della ricerca/sviluppo come meglio dettagliata nel successivo articolo 1 del presente contratto;

convergono e stipulano

Articolo 1 - OGGETTO

Il Committente affida al Centro DHMORE, che accetta, il seguente programma di ricerca/sviluppo dal titolo "**Platforming e industrie culturali**" da svolgersi principalmente presso la sede del Laboratorio Aperto di Modena, ubicato in via Buon Pastore 43, sotto la Direzione scientifica dei proff. Tommaso Fabbri e Vittorio Iervese e presso la sede del Centro DHMORE, che accettano.

Il programma di ricerca/sviluppo consiste nella realizzazione del progetto "Platforming e industrie culturali"

che si articola in seguenti obiettivi generali:

- a) produrre ricerca che generi nuovi contenuti educativi e formativi;
- b) stimolare la contaminazione tra tecnologia e umanesimo, tra mestieri tradizionali e innovativi, per creare nuove opportunità di lavoro per i giovani del territorio;
- c) generare e testare prototipi di innovazione per le industrie creative e culturali per avviare e accelerare nuova impresa;
- d) posizionare Modena e il Laboratorio Aperto come uno dei luoghi in Europa dove la ricerca applicata alle industrie creative e culturali promuove il fare impresa e produce valore per il territorio.

Le attività del progetto consistono in:

1. ricerca a livello internazionale delle tendenze e delle esperienze (use cases) in materia di fruizione innovativa e sostenibilità dell'offerta culturale con particolare riferimento alle logiche di platform;
2. realizzazione di seminari per le istituzioni e associazioni culturali, dedicati alle esperienze innovative di progettazione e fruizione culturale augmented e technology-driven;
3. eventi di formazione per giovani professionisti del settore culturale di *cultural platform design* dedicati alle logiche e criteri di progettazione di platforms culturali;
4. workshop generativi il cui risultato è una selezione di progettualità promettenti, da selezionare e trasformare in progetti sperimentali;
5. servizi di accelerazione e incubazione di imprese giovanili negli ambiti della cultura, spettacolo e creatività.

Gli output del progetto si concretizzano attraverso due percorsi di ricerca e sviluppo:

- 1. Innovazioni nelle pratiche di fruizione e partecipazione degli spazi e beni culturali:**
 - tecnologie interattive per la fruizione esperienziale di arte e cultura;
 - individuazione degli strumenti digitali per la progettazione di esperienze culturali e partecipate;
 - progettazione di mostre ed eventi per la valorizzazione di patrimoni culturali;
- 2. Innovazioni nella produzione e distribuzione di contenuti e format digitali e trans-mediali:**
 - Virtual Reality Movie Festival;
 - creazione di film cross mediali e immersivi;
 - piattaforma online per la produzione e distribuzione di contenuti artistici VR/AR.

I risultati attesi per ciclo e tipologia di attività sono i seguenti (sono ipotizzati n. 3 cicli nell'intera durata del contratto):

- ricerca e diffusione: realizzazione di n.1 paper originale che sarà la base dei contenuti degli eventi di promozione e del programma di formazione e creazione di un repository collaborativo online;
- eventi di promozione: realizzazione di n. 3 eventi di promozione che coinvolgeranno 120 rappresentanti di Istituzioni culturali pubbliche e private;
- linguaggio stakeholder: coinvolgimento di n. 4 soggetti recipienti nella fase di formazione e di co-progettazione come recipienti e potenziali stakeholder delle soluzioni progettate;
- formazione professionale: n.40 giovani talenti professionisti con competenze complementari nei campi di applicazione del programma;
- coprogettazione: n. 8 gruppi di lavoro che svilupperanno 12 progetti di soluzioni per i committenti del programma;
- sperimentazione e test: realizzazione di n. 4 prototipi sviluppati e testati;
- accelerazione al mercato: realizzazione di n. 2 percorsi di accelerazione per l'entrata nel mercato delle soluzioni testate con successo.

Articolo 2 - DURATA

Il presente contratto entrerà in vigore dalla data della sua sottoscrizione e avrà la durata fino al 31/12/2021.
Il presente contratto non potrà essere rinnovato.

Articolo 3 – RELAZIONI INTERMEDIE E FINALE

Il Centro DHMORE si impegna a fornire ogni 6 mesi dalla stipula del presente contratto una relazione intermedia con la descrizione della attività svolte e indicazione dei risultati conseguiti. Dovrà essere inoltre redatta una relazione finale con gli stessi contenuti ma riferita all'intero arco temporale di progetto. Il Committente potrà richiedere in qualsiasi momento ulteriori relazioni /documentazione sul progetto anche in riferimento alle attività di rendicontazione nei confronti della Regione Emilia-Romagna.

Articolo 4 - CORRISPETTIVO

Per lo svolgimento dell'attività di ricerca/sviluppo di cui all'articolo 1) il Committente si impegna a versare al Centro DHMORE il corrispettivo/importo di € 135.000,00 compresa l'IVA di legge (euro centotrentacinquemila) Tale somma verrà corrisposta in 3 rate al termine delle diverse fasi in cui si articola il progetto e quindi:

- 1) pari a euro 20.000,00, al termine della prima fase di avvio contratto, progettazione esecutiva e lancio programma da concludersi entro il 31/12/2019;
- 2) pari a euro 55.000,00, a conclusione della seconda fase di ricerca e sviluppo da concludersi entro il 31/12/2020;
- 3) pari a euro 60.000,00, alla conclusione del progetto entro il 31/12/2021.

L'importo si intende comprensivo di tutti i costi e qualsivoglia spesa sostenuta dal Centro per l'attività svolta per lo svolgimento del programma di ricerca di cui all'art.1) e verrà corrisposto previa emissione di fattura elettronica contenente il seguente Cod. Uff 7L5J7G da parte del Centro e da saldare entro 30 giorni da parte del Committente.

Il corrispettivo verrà erogato dal Committente mediante girofondi sul conto di contabilità speciale IBAN IT/xxxxxxxxxxxxxxxxx intestato all'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia presso la Sezione di Tesoreria Provinciale dello Stato ai sensi della Legge 720/84 "Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti e organismi pubblici" (art 35, commi 8-13, del D.L. 24/1/2012 n. 1 convertito in Legge 27/2012).

Articolo 5 – DIRITTI SPETTANTI AL CENTRO

Gli elaborati, i prototipi sviluppati e i documenti redatti nel corso della ricerca e consegnati al Committente resteranno di sua esclusiva proprietà. Il Committente si riserva di autorizzarne l'utilizzo da parte del Centro DHMORE al fine di consentire la stesura di pubblicazioni di carattere scientifico e di restituzione pubblica nell'ambito sociale della ricerca.

Articolo 6 – OBBLIGO DI SEGRETEZZA

Il Centro DHMORE e il Committente sono tenuti ad osservare il segreto nei confronti di qualsiasi persona non autorizzata, per quanto riguarda fatti, informazioni, cognizioni, documenti od oggetti di cui fosse venuta a conoscenza o che le fossero stati comunicati dalla controparte in virtù del contratto stesso.

Le parti non saranno responsabili di eventuali danni che dovessero derivare dalla trasgressione alle disposizioni del presente articolo qualora provino che detta trasgressione si è verificata nonostante l'uso della normale diligenza in rapporto alle circostanze.

Le parti concordano fin da ora che eventuali azioni di risarcimento danni derivanti dalla trasgressione alle disposizioni del presente articolo non potranno comunque avere ad oggetto un risarcimento di importo

superiore al corrispettivo previsto dal contratto.

Articolo 7 – COPERTURA ASSICURATIVA

Il Centro DHMORE dichiara che l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia ha stipulato le seguenti coperture assicurative:

- polizza "Responsabilità civile verso terzi e prestatori di lavoro" n. 52981/23/65/136655447/4 stipulata con la Compagnia Assicuratrice UnipolSai Assicurazioni S.p.A. con scadenza al giorno 31 marzo 2022, per danni a persone e cose causati a terzi, con massimale pari ad € 10.000.000,00.

Il Committente dichiara di aver stipulato adeguata polizza assicurativa con un massimale pari ad € 10.000.000,00 per sinistro con i limiti di €. 7.000.000,00 per persona e €. 7.000.000,00 per danni a cose a copertura "Responsabilità civile verso terzi" n. 360871290 rilasciata dalla Compagnia Generali Italia S.p.A. con scadenza al giorno 30.06.2021 per danni a persone e cose dei quali sia tenuta a rispondere.

Le parti si obbligano, alla scadenza delle suddette polizze, a reiterare le coperture assicurative per le suddette tipologie di rischio.

L'Università provvede alla pubblicazione delle proprie coperture assicurative sul sito web dell'Ateneo <http://www.affaristituzionalicontrattare.unimore.it/site/home/assicurazioni.html>, tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Articolo 8 - ASSICURAZIONE INAIL

Il Centro DHMORE dichiara che l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia garantisce la copertura assicurativa del personale Docente, Ricercatore e tecnico contro gli infortuni sul lavoro presso l'INAIL, con il sistema della copertura assicurativa per conto dello Stato, ai sensi del D.P.R. 30 giugno 1965, n. 1124 e successive modificazioni e integrazioni.

Articolo 9 – DISPOSIZIONI COMUNI AGLI ARTICOLI 7 E 8

In caso di sinistro occorso durante lo svolgimento delle attività oggetto del presente contratto, si conviene:

- se il fatto è avvenuto presso il Committente ovvero presso la sede del Laboratorio Aperto di Modena, il Committente si impegna a segnalare immediatamente l'evento al Centro DHMORE onde consentire al Centro stesso di effettuare la relativa denuncia nei termini previsti dalla legge e dal contratto di assicurazione;

- se il fatto è avvenuto presso l'Università, il Centro DHMORE si impegna a segnalare immediatamente l'evento al Committente onde consentire al Committente stesso di effettuare la relativa denuncia nei termini previsti dal contratto di assicurazione.

Resta inteso che l'esistenza di dette polizze non pregiudica l'esercizio di eventuali azioni di responsabilità, di danno e di rivalsa verso terzi.

Articolo 10 – COMUNICAZIONE E MONITORAGGIO DEL PROGETTO

Il Centro DHMORE collabora con il Committente per garantire il rispetto degli obblighi in materia di informazione e comunicazione, previsti dal Regolamento (UE) n. 1303/2013 (Allegato XII, punto 2.2) e dal Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 (art. 4-5, Allegato II).

Utilizzo di loghi deve essere concordato con il Committente considerata la necessità di garantire l'immagine coordinata dei Laboratori Aperti e di ottemperare alle regole del POR FESR Emilia-Romagna 2014-2020 in materia di comunicazione e di utilizzo dei loghi.

La Regione Emilia-Romagna, (l'Autorità Gestione del POR FESR Emilia-Romagna 2014-2020) può svolgere tutti i controlli e sopralluoghi ispettivi, ai sensi degli artt. 125 "Funzioni dell'autorità di gestione" e 127 "Funzioni dell'autorità di audit" del Regolamento UE 1303/2013, anche avvalendosi di esperti esterni, al fine di verificare ed accertare la conformità delle attività realizzate rispetto al progetto approvato;

Inoltre la Commissione europea, ai sensi dell'art. 75 del regolamento CE 1303/2013 potrà svolgere – con le modalità indicate nel medesimo articolo – controlli, anche in loco, in relazione al progetto cofinanziato.

Articolo 11 – FORO COMPETENTE E LEGISLAZIONE APPLICABILE

Le parti si impegnano a risolvere amichevolmente tra loro eventuali controversie derivanti dal presente contratto. Per qualunque controversia dovesse insorgere tra le parti in ordine all'interpretazione, esecuzione e risoluzione del presente contratto sarà competente il foro di Modena in via esclusiva. Il presente contratto è soggetto alla legge italiana.

Articolo 12 - PRIVACY

Le parti si impegnano, l'una nei confronti dell'altra, a trattare i dati personali di cui verranno a conoscenza durante l'esecuzione del presente atto nel rispetto dei principi di liceità, correttezza e trasparenza, secondo quanto previsto dal Regolamento UE n. 679/2016 (di seguito il "Regolamento") nonché dal D.lgs. 196/2003, così come da ultimo modificato con il D.Lgs. 101/2018.

In particolare, garantiscono l'osservanza delle garanzie previste in favore degli interessati, attraverso l'adozione di adeguate misure tecniche ed organizzative.

Le parti, inoltre, si impegnano a fornirsi reciproca assistenza in relazione:

- alle richieste che dovessero pervenire dagli interessati ai sensi di quanto previsto dagli artt. 15-22 del Regolamento;
- alle eventuali procedure di valutazione di impatto del trattamento applicate ai sensi dell'art. 35 del Regolamento;
- alle richieste di cooperazione formulate dall'Autorità di controllo ai sensi dell'art. 31 del Regolamento.

Qualora il trattamento effettuato in esecuzione del presente atto dovesse prevedere il trasferimento dei dati in paesi terzi, la parte trasferente si farà carico di informare l'altra, nonché di garantire che il trasferimento avvenga nel rispetto delle condizioni descritte negli artt. 44-49 del Regolamento.

Articolo 13 - SPESE

Tutti gli oneri fiscali diretti ed indiretti derivanti dal presente contratto sono a carico del Committente.

Il presente contratto, redatto in forma di lettera contratto, sarà perfezionato mediante sottoscrizione digitale ed invio a mezzo posta elettronica certificata, è soggetto ad imposta di bollo in caso d'uso (art. 24, Tariffa, Allegato, Parte seconda – D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 642 e successive modificazioni) ed è assoggettato a registrazione in caso d'uso ai sensi degli artt. 1 e 4 della Tariffa – parte seconda allegata al D.P.R. 26 aprile 1986, n. 131 e successive modificazioni.

Il presente contratto viene trasmesso all'indirizzo di posta elettronica certificata centrodh@pec.unimore.it dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, che è pregata di sottoscriverlo digitalmente ed inviarla al Comune di Modena al seguente indirizzo di posta elettronica certificata cultura@cert.comune.modena.it.

Il presente contratto consta di nr. 5 pagine scritte sin qui

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA
CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA SULLE DIGITAL HUMANITIES

IL DIRETTORE

(Prof. ssa Elena Fumagalli)
(F.TO DIGITALMENTE)

Per presa visione

Il Responsabile Scientifico per il Dipartimento di Studi linguistici e culturali
(Prof. Vittorio Iervese) _____

Per presa visione

Il Responsabile Scientifico per il Dipartimento di Economia Marco Biagi
(Prof. Tommaso Fabbri) _____

Per accettazione

COMUNE DI MODENA
SERVIZIO PROMOZIONE DELLA CITTA' E TURISMO
(Dott Giovanni Bertugli)
(F.TO DIGITALMENTE)

Agli effetti degli articoli 1341 e 1342 c.c. il sottoscritto, nella qualità sopra indicata, dichiara di approvare specificatamente le disposizioni contenute negli artt. 7 (Coperture assicurative), 8 (Disposizioni comuni agli artt. 5 e 6) e 10 (Foro competente e legislazione applicabile) del presente contratto.

Per accettazione:

COMUNE DI MODENA
SERVIZIO PRMOZIONE DELLA CITTA' E TURISMO
(Dott. Giovanni Bertugli)
(F.TO DIGITALMENTE)



Comune di Modena

DIREZIONE GENERALE

Il Direttore

Modena, lì 18/09/2019

Prot.n. 275924 del 18/09/2019

Clas. 01.15.01, fasc. 2015/2.4

Alla Dirigente del Settore Economia,
Promozione della città e Servizi
demografici
dott.ssa Patrizia Guerra

Al Dirigente del Servizio
Promozione della città e Turismo
dott. Giovanni Bertugli

OGGETTO: POR FESR ASSE 6 AZIONE 2.3.1 - LABORATORIO APERTO (CUP D99E1700000004). AUTORIZZAZIONE A IMPEGNARE

Con la presente, preso atto della necessità di impegnare la somma di € 135.000,00 (di cui € 20.000,00 per l'anno 2019, € 55.000,00 per l'anno 2020 ed € 60.000,00 per l'anno 2021) a titolo di corrispettivo da assegnare all'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia per la realizzazione del progetto "Platforming e industrie culturali" nell'ambito del Laboratorio Aperto, si autorizza il Settore in indirizzo a impegnare la suddetta spesa sul Piano Esecutivo di Gestione 2019/2021 come segue:

- quanto a complessivi € 54.000,00 al capitolo 10600/1 (codice finanziamento: 60 - PdC V livello: 999), di cui:

» € 8.000,00 sull'anno 2019 (crono 2018/180 – prenotazione di impegno n. 2019/1702 per € 4.702,00 e prenotazione di impegno n. 2019/3155 per € 3.298,00, finanziate rispettivamente con risorse di cui all'accertamento n. 2019/243 e all'accertamento n. 2019/789 sul capitolo E 1425/0);

» € 22.000,00 sull'anno 2020 (crono 2018/180 – prenotazione di impegno n. 2020/597 finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2020/147 capitolo E 1425/0);

» € 24.000,00 sull'anno 2021 (crono 2019/29 – prenotazione di impegno n. 2021/228, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2021/85 capitolo E 1425/0);

- quanto a complessivi € 37.800,00 al capitolo 10601/1 (codice finanziamento: 68 - PdC V livello: 999), di cui:

» € 5.600,00 sull'anno 2019 (crono 2018/180 – prenotazione di impegno n. 2019/1703 per € 3.291,40 e prenotazione di impegno n. 2019/3156 per € 2.308,60, finanziate rispettivamente con risorse di cui all'accertamento n. 2019/244 e all'accertamento n. 2019/791 sul capitolo E 1426/0);

» € 15.400,00 sull'anno 2020 (crono 2018/180 – prenotazione di impegno n. 2020/598, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2020/148 capitolo E 1426/0);

» € 16.800,00 sull'anno 2021 (crono 2019/29 – prenotazione di impegno n. 2021/229, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2021/86 capitolo E 1426/0);

Direzione Generale - Piazza Grande, 16
tel. 059 2032952 – 059 2032881
dir.generale@comune.modena.it

- quanto a complessivi € 16.200,00 al capitolo 10602/1 (codice finanziamento: 62 - PdC V livello: 999), di cui:
 - » € 2.400,00 sull'anno 2019 (crono 2018/180 – prenotazione di impegno n. 2019/1704 per € 1.410,60 e prenotazione di impegno n. 2019/3157 per € 989,40, finanziate rispettivamente con risorse di cui all'accertamento n. 2019/245 e all'accertamento n. 2019/792 sul capitolo E 1427/0);
 - » € 6.600,00 sull'anno 2020 (crono 2018/180 – prenotazione di impegno n. 2020/, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2020/149 capitolo E 1427/0);
 - » € 7.200,00 sull'anno 2021 (crono 2019/29 – prenotazione di impegno n. 2021/230, finanziata con risorse di cui all'accertamento n. 2021/87 capitolo E 1427/0);
- quanto a complessivi € 27.000,00 al capitolo 10603/1 (codice finanziamento: 1 “mezzi correnti” - PdC V livello: 999), di cui:
 - » € 4.000,00 sull'anno 2019 (prenotazione di impegno n. 2019/1700 per € 2.351,00 e prenotazione di impegno n. 2019/4947 per € 1.649,00);
 - » € 11.000,00 sull'anno 2020 (prenotazione di impegno n. 2020/596);
 - » € 12.000,00 sull'anno 2021 (prenotazione di impegno n. 2021/231).

Segnalo inoltre che:

- il rapporto tra le varie fonti di finanziamento (40% UE-codice finanziamento 60, 28% Stato-codice finanziamento 68, 12% Regione Emilia-Romagna-codice finanziamento 62 e 20% risorse comunali-codice finanziamento 1) di ogni singola spesa deve essere sempre rispettato sia nella fase di impegno che di pagamento delle spettanze;
- occorre prevedere sempre la reimputazione per esigibilità alla fine di ogni anno gestionale, ovviamente in stretto raccordo con la Direzione Generale e previa verifica del mantenimento degli equilibri di Bilancio.

Vista la complessità e delicatezza della gestione contabile di tali risorse, si raccomanda il rispetto puntuale dei suddetti vincoli e il raccordo costante con la Direzione Generale (referente Sara Galli), come sopra riportato.

Cordiali saluti.

Il Direttore Generale
GIUSEPPE DIECI

(Sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 21 D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.)



COMUNE DI MODENA

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA
SETTORE CULTURA SPORT GIOVANI E PROMOZIONE DELLA CITTA'**

OGGETTO: POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 - AZIONE 2.3.1 - ACCORDO QUADRO TRA COMUNE DI MODENA E UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA - APPROVAZIONE DI SCHEMA DI CONTRATTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "PLATFORMING E INDUSTRIE CULTURALI" PER IL LABORATORIO APERTO DI MODENA (CUP D99E17000000004)

Si esprime il parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di deliberazione n. 4117/2019, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.;

Modena li, 02/12/2019

Sottoscritto dal Dirigente
(BERTUGLI GIOVANNI)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

**VISTO DI CONGRUITÀ
SETTORE CULTURA SPORT GIOVANI E PROMOZIONE DELLA CITTA'**

OGGETTO: POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 - AZIONE 2.3.1 - ACCORDO QUADRO TRA COMUNE DI MODENA E UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA - APPROVAZIONE DI SCHEMA DI CONTRATTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "PLATFORMING E INDUSTRIE CULTURALI" PER IL LABORATORIO APERTO DI MODENA (CUP D99E17000000004)

Ai sensi degli articoli 24 e 25 del Regolamento di Organizzazione dell'Ente, si appone il visto di congruità del Responsabile di Settore alla presente proposta di deliberazione n. 4117/2019.

Modena li, 02/12/2019

Sottoscritto dal Responsabile di Settore
(SEVERI GIULIA)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA Settore Risorse Finanziarie e Patrimoniali

OGGETTO: POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 - AZIONE 2.3.1 - ACCORDO QUADRO TRA COMUNE DI MODENA E UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA - APPROVAZIONE DI SCHEMA DI CONTRATTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "PLATFORMING E INDUSTRIE CULTURALI" PER IL LABORATORIO APERTO DI MODENA (CUP D99E17000000004)

Si attesta l'esistenza della copertura finanziaria della spesa relativa alla presente proposta di deliberazione n. 4117/2019, ai sensi degli artt. 147 bis, comma 1, e 153, comma 5, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.

Modena li, 03/12/2019

Sottoscritto dal Dirigente
(MANELLI DAVIDE)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE **Settore Risorse Finanziarie e Patrimoniali**

OGGETTO: POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 - AZIONE 2.3.1 - ACCORDO QUADRO TRA COMUNE DI MODENA E UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA - APPROVAZIONE DI SCHEMA DI CONTRATTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "PLATFORMING E INDUSTRIE CULTURALI" PER IL LABORATORIO APERTO DI MODENA (CUP D99E17000000004)

Si esprime parere FAVOREVOLE in merito alla regolarita' contabile della presente proposta di deliberazione n. 4117/2019, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.

Modena li, 03/12/2019

Sottoscritto dal Dirigente
(STORTI STEFANIA)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

ATTESTAZIONE DI AVVENUTA PUBBLICAZIONE

Deliberazione di Giunta n. 705 del 03/12/2019

**OGGETTO : POR FESR EMILIA-ROMAGNA 2014-2020 ASSE 6 -
AZIONE 2.3.1 - ACCORDO QUADRO TRA COMUNE DI MODENA E
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA -
APPROVAZIONE DI SCHEMA DI CONTRATTO PER LA
REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "PLATFORMING E INDUSTRIE
CULTURALI" PER IL LABORATORIO APERTO DI MODENA (CUP
D99E17000000004)**

La presente Deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio di questo Comune per quindici giorni consecutivi a decorrere dal 12/12/2019 ed è immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 c. 4 del D.lgs n. 267/2000

Modena li, 07/01/2020

**II SEGRETARIO GENERALE
(DI MATTEO MARIA)
con firma digitale**