



## COMUNE DI MODENA

**N. 564/2020 Registro Deliberazioni di Giunta**

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE  
SEDUTA DEL 13/10/2020**

L'anno 2020 il giorno 13 del mese di ottobre alle ore 09:30 nella Residenza Comunale di Modena, si è riunita la Giunta Comunale nelle persone dei signori:

MUZZARELLI GIAN CARLO	Sindaco	Presente
CAVAZZA GIANPIETRO	Vice-Sindaco	Presente
PINELLI ROBERTA		Presente
VANDELLI ANNA MARIA		Presente
FILIPPI ALESSANDRA		Presente
LUCA' ANNA MARIA		Presente
BARACCHI GRAZIA		Presente
BOSI ANDREA		Presente
FERRARI LUDOVICA CARLA		Presente
BORTOLAMASI ANDREA		Presente

Assenti Giustificati:

Assiste il Segretario Generale DI MATTEO MARIA.

Il Presidente pone in trattazione il seguente

**OGGETTO n. 564**

**STUDIO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DI PARCO AMENDOLA -  
APPROVAZIONE CONVENZIONE CON L'ASSOCIAZIONE ARCHIVIO ARCHITETTO  
CESARE LEONARDI**

## LA GIUNTA COMUNALE

Premesso:

- che il Parco Amendola di Modena, disegnato da Cesare Leonardi e Franca Stagi, inaugurato nel giugno del 1981, è un'opera rappresentativa della cultura architettonica italiana del secondo Novecento, oltre che un progetto d'avanguardia noto a livello internazionale, ove trovano concreta applicazione gli studi che hanno portato i due autori alla pubblicazione de L'Architettura degli Alberi, volume di riferimento per generazioni di architetti, paesaggisti e botanici;
- che l'ideazione progettuale del parco da parte degli architetti Leonardi e Stagi ha tenuto conto di molteplici elementi, quali la scelta degli alberi legata principalmente alla variazione dei colori stagionali, il disegno della pavimentazione dei percorsi e dei punti di sosta, il rapporto con l'acqua, la variazione altimetrica del terreno, la relazione senza soluzioni di continuità con i quartieri circostanti, la proiezione delle ombre persino nelle ore notturne, grazie al meccanismo di rotazione dei fari di cui era dotata l'alta torre meridiana;
- che il Parco Amendola è uno dei parchi più frequentati dai cittadini modenesi tanto per la qualità dello spazio "interno", quanto per l'efficace rapporto con il contesto: infatti il parco si inserisce in modo esemplare nel tessuto urbano sia per l'assenza di recinzioni, sia per la fitta rete di collegamenti, sia per i parcheggi che fanno da filtro con la viabilità; inoltre funge da collegamento, a sud della città, tra il costruito e la campagna.;
- che il Parco Amendola, dopo quasi quarant'anni dalla sua inaugurazione, necessita di un progetto di restauro organico e di valorizzazione che, alla luce delle attuali problematiche e di rinnovate esigenze, da un lato consenta il pieno godimento e la completa fruibilità del parco, dall'altro sia in grado di mantenere e trasmettere l'eredità culturale e progettuale di Cesare Leonardi e Franca Stagi, legata alla centralità degli alberi e del verde e innestata nella tradizione politica e culturale della città, che era propria del progetto iniziale;
- che l'Archivio Architetto Cesare Leonardi è un'Associazione Culturale senza scopo di lucro che, nata con l'obiettivo di preservare, tutelare e divulgare l'opera dell'architetto modenese, è impegnata nell'organizzazione di mostre e seminari riguardanti l'architettura, la costruzione della città e del paesaggio, in un confronto attivo con istituzioni e cittadini;
- che l'Associazione, in qualità di unico incaricato da parte dell'Architetto Cesare Leonardi della custodia, dello studio e della valorizzazione dell'archivio e dei materiali facenti parte la sua ricca produzione, nonché unico titolato alla disponibilità delle opere, ha aderito formalmente e ha collaborato a progetti dell'Ufficio Storia urbana del Comune di Modena;

Ritenuto necessario avviare una specifica collaborazione con l'Archivio Architetto Cesare Leonardi – Associazione Culturale per la realizzazione di uno studio di fattibilità relativo al progetto di restauro organico e di valorizzazione del Parco Amendola, che tenga conto anche delle mutate esigenze dei fruitori del parco, finalizzato a favorire la massima coerenza tra disegno complessivo e particolari, nel rispetto del progetto originario.

Richiamato l'art. 48 del D.lgs. n. 267/2000 T.U. Ordinamento EE.LL;

Vista la disposizione del Sindaco, prot. n. 85391 dell'1.4.2020, con la quale è stato conferito all'arch. Roberto Bolondi l'incarico di Dirigente responsabile del Settore Ambiente, edilizia privata e attività produttive dall'1.4.2020;

Visto il parere favorevole del Dirigente Responsabile del Settore Ambiente, edilizia privata e attività produttive arch. Roberto Bolondi, espresso in ordine alla regolarità tecnica, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa ai sensi degli artt. 49, comma 1 e 147 bis, comma 1° del D.lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Dato atto dell'attestazione in merito all'esistenza della copertura finanziaria della spesa, espressa in sede istruttoria dal Responsabile del Servizio Finanze, Economato e Organismi partecipati del Settore Risorse Finanziarie e patrimoniali, dott. Davide Manelli;

Visto il parere favorevole del Ragioniere Capo, dott.ssa Stefania Storti, espresso in merito alla regolarità contabile ai sensi degli artt. 49, comma 1 e 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Ad unanimità di voti espressi in forma palese;

### D e l i b e r a

1) Di avviare, per le motivazioni indicate in premessa, una specifica collaborazione con l'Archivio Architetto Cesare Leonardi – Associazione Culturale con sede in Modena, Via Emilio Po, 134 – 41126 Modena, C.F. 94155540365, per la realizzazione di uno studio relativo al progetto di restauro organico e di valorizzazione del Parco Amendola, che tenga conto anche delle mutate esigenze dei fruitori del parco, finalizzato a favorire la massima coerenza tra disegno complessivo e particolari, nel rispetto del progetto originario;

2) Di approvare lo schema di convenzione che, in allegato, forma parte integrante del presente atto;

3) Di dare atto che le spese previste dalla convenzione sopra citata, pari ad € 35.000,00 (IVA esente in quanto trattasi di Associazione senza scopo di lucro non soggetta ad IVA) trovano copertura al Cap. 11183/74 “Altri servizi” M/P 9/2 – PdC 1.3.2.99.99 del PEG 2020, come segue:

- per € 10.500,00 sul PEG 2020, per il pagamento della prima tranche, previo storno di pari importo, di competenza e di cassa, dal Cap. 14250/3;
- per € 24.500,00 sul PEG 2021, per il pagamento della parte restante.

Inoltre

### LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza;

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Ad unanimità di voti espressi in forma palese;

D e l i b e r a

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale:

Il Sindaco  
MUZZARELLI GIAN CARLO

Il Segretario Generale  
DI MATTEO MARIA

## Schema di Convenzione

tra:

**il Comune di Modena**, qui rappresentato dal Dirigente Responsabile del Settore Ambiente, Edilizia privata e Attività produttive arch. Roberto Bolondi, con sede in Modena, via Scudari 20, P.IVA 00221940364 (di seguito indicato come “**Settore Ambiente**“)

e

**Archivio Architetto Cesare Leonardi – Associazione Culturale** con sede in Modena, Via Emilio Po, 134 – 41126 Modena, C.F. 94155540365, nella persona del suo legale rappresentante Arch. Giulio Orsini (di seguito indicato come “**Associazione**“)

Premesso:

che il Parco Amendola di Modena, disegnato da Cesare Leonardi e Franca Stagi, inaugurato nel giugno del 1981, è un’opera rappresentativa della cultura architettonica italiana del secondo Novecento, oltre che un progetto d’avanguardia noto a livello internazionale, ove trovano concreta applicazione gli studi che hanno portato i due autori alla pubblicazione de *L’Architettura degli Alberi*, volume di riferimento per generazioni di architetti, paesaggisti e botanici.

che l’ideazione progettuale del parco da parte degli architetti Leonardi e Stagi ha tenuto conto di molteplici elementi, quali la scelta degli alberi legata principalmente alla variazione dei colori stagionali, il disegno della pavimentazione dei percorsi e dei punti di sosta, il rapporto con l’acqua, la variazione altimetrica del terreno, la relazione senza soluzioni di continuità con i quartieri circostanti, la proiezione delle ombre persino nelle ore notturne, grazie al meccanismo di rotazione dei fari di cui era dotata l’alta torre meridiana.

che il Parco Amendola è uno dei parchi più frequentati dai cittadini modenesi tanto per la qualità dello spazio “interno”, quanto per l’efficace rapporto con il contesto: infatti il parco si inserisce in modo esemplare nel tessuto urbano sia per l’assenza di recinzioni, sia per la fitta rete di collegamenti, sia per i parcheggi che fanno da filtro con la viabilità; inoltre funge da collegamento, a sud della città, tra il costruito e la campagna.

che il Parco Amendola, dopo quasi quarant’anni dalla sua inaugurazione, necessita di un progetto di restauro organico e di valorizzazione che, alla luce delle attuali problematiche e di rinnovate esigenze, da un lato consenta il pieno godimento e la completa fruibilità del parco, dall’altro sia in grado di mantenere e trasmettere l’eredità culturale e progettuale di Cesare Leonardi e Franca Stagi, legata alla centralità degli alberi e del verde e innestata nella tradizione politica e culturale della città, che era propria del progetto iniziale.

che l’Archivio Architetto Cesare Leonardi è un’Associazione Culturale senza scopo di lucro che, nata con l’obiettivo di preservare, tutelare e divulgare l’opera dell’architetto modenese, è impegnata nell’organizzazione di mostre e seminari riguardanti l’architettura, la costruzione della città e del paesaggio, in un confronto attivo con istituzioni e cittadini.

che l’Associazione, in qualità di unico incaricato da parte dell’Architetto Cesare Leonardi della custodia, dello studio e della valorizzazione dell’archivio e dei materiali facenti parte la sua ricca produzione, nonché unico titolato alla disponibilità delle opere, ha aderito formalmente e ha collaborato a progetti dell’Ufficio Storia urbana del Comune di Modena

Tutto ciò premesso,

## **SI CONVIENE QUANTO SEGUE**

Con la presente convenzione il Comune di Modena (Settore Ambiente) avvia una specifica collaborazione con l'Archivio Architetto Cesare Leonardi – Associazione Culturale per la realizzazione di uno studio di fattibilità relativo al progetto di restauro organico e di valorizzazione del Parco Amendola, tenendo conto anche delle mutate esigenze dei fruitori del parco, finalizzato a favorire la massima coerenza tra disegno complessivo e particolari, nel rispetto del progetto originario.

### **1 – Attività oggetto della convenzione**

L'Associazione realizzerà uno studio complessivo per il restauro del parco, composto da varie sezioni:

1.1) Relazione storica e raccolta documenti d'archivio (Archivio Leonardi, Archivio Stagi, Archivio Comunale)

1.2) Restituzione geometrica e plano-altimetrica dello stato di fatto. Rilievo delle alberature

1.3) Confronto-sovrapposizione tra stato di fatto e progetto originario

1.4) Indagine/mappatura degli attuali flussi di attraversamento, del tipo di utenza e delle attività svolte dai frequentatori - anche al variare delle stagioni

1.5) Analisi dei fenomeni di degrado:

- strutture e percorsi

- alberi

- laghi

- terreno

- arredi

1.6) Analisi delle principali criticità rispetto alla fruizione:

- accessibilità

- illuminazione

- collegamenti

- manutenibilità

- sicurezza

- aree gioco per i bambini

- padiglione centrale/bar

- casa colonica

1.7) Redazione di un progetto organico di restauro, articolato in lotti funzionali, approfondimento dei contenuti dei singoli lotti funzionali, "linee guida" per le attività future di manutenzione

1.8) Campionature e prototipazione di interventi di restauro (pavimentazioni in cemento, cilindri-sedili in cemento) sostituzione e/o adeguamento arredi (segnaletica, panchine, raccoglitori rifiuti, illuminazione)

1.9) Cronoprogramma per fasi d'intervento e valutazione sintetica dei costi

1.10) Contenuti per progetto di comunicazione (pannelli descrittivi e informativi, percorsi didattici, mappe interattive)

### **2 - Gruppo di lavoro**

L'Associazione Archivio Leonardi redigerà lo studio di fattibilità avvalendosi di un gruppo di lavoro coordinato dagli architetti Andrea Cavani e Giulio Orsini e composto da progettisti architettonici, archivisti, esperti nell'ambito del restauro e della progettazione del verde.

### **3 – Consulenti**

L'Associazione Archivio Leonardi si occuperà dell'individuazione di specifici consulenti necessari allo svolgimento dell'incarico:

- Agronomo
- Geologo
- Progettista illuminotecnico

#### **4 - Documentazione preliminare**

L'Amministrazione comunale si impegna a fornire i seguenti materiali:

- Rilievo reti sottoservizi: fognature, impianto elettrico, impianto idraulico
- Resoconto delle principali problematiche emerse dal confronto con cittadini, istituzioni, associazioni
- Capitolato relativo all'attuale contratto di manutenzione in essere

#### **5 – Elaborati di consegna**

L'Associazione Archivio Leonardi si impegna a fornire all'Amministrazione comunale i seguenti materiali, condivisi e validati anche dall'architetto Cesare Leonardi:

- relazione tecnico-illustrativa strutturata secondo i punti indicati al precedente punto 1, elaborati grafici, valutazioni economiche (come previsto dai commi 5 e 6 dall'art. 23 del D.lgs n.50/2016) e secondo le indicazioni del Comune di Modena in relazione alla specificità dell'intervento così come previsto dal comma 4 dell'art. 23 dello stesso decreto
- Linee guida e abaco di soluzioni per la manutenzione dell'opera

#### **6 – Durata della convenzione**

L'Associazione consegnerà lo studio di fattibilità entro sei ( 6 ) mesi dalla data di stipula della presente convenzione. È fatta salva la possibilità di chiedere un prolungamento dei tempi di consegna, fino a un massimo di 2 mesi, in ragione di motivate e documentate necessità di approfondimenti progettuali.

#### **7 – Valore economico**

A fronte della realizzazione dello studio di fattibilità, l'Associazione Archivio Leonardi riceverà un importo pari ad € 35.000,00 (esente IVA in quanto trattasi di Associazione senza scopo di lucro non soggetta ad IVA), che include anche le spese per le consulenze di cui al punto 3. L'importo verrà corrisposto in 3 tranches, la prima pari al 30% all'avvio dell'attività; la seconda pari al 40 % alla consegna dello studio ed il saldo dopo approvazione da parte della Giunta.

L'incarico non comprende prove sui materiali, campionature e prototipazione di intervento, che saranno concordati secondo le effettive necessità e conteggiati a parte.

#### **8 - Fase successiva alla conclusione dello studio di fattibilità**

L'Amministrazione comunale si impegna:

- a condividere con Archivio Leonardi, nel ruolo di consulente tecnico-scientifico, le successive fasi esecutive di progettazione e direzione lavori
- a sottoporre alla valutazione dell'Archivio Leonardi ogni futuro intervento di trasformazione allo scopo di verificare la corrispondenza rispetto allo studio di fattibilità e la compatibilità rispetto al progetto originario



## **9 – Foro competente**

La presente convenzione è soggetta al diritto italiano. Luogo di adempimento e foro competente è quello di Modena.

## **10 – Spese contrattuali**

Le spese, i diritti, le imposte riferibili alla stipula della presente sono a carico dell'Associazione. Comune ed Associazione provvederanno a registrazione esclusivamente in caso d'uso (art. 6 del DPR 131/1986).

Comune ed Associazione hanno letto la presente e l'hanno ritenuta conforme alle loro volontà. Approvandola e confermandola in ogni paragrafo e articolo, la sottoscrivono.

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune di Modena (arch. Roberto Bolondi) \_\_\_\_\_

Per Archivio Architetto Cesare Leonardi (arch. Giulio Orsini) \_\_\_\_\_



**COMUNE DI MODENA**

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA  
SETTORE AMBIENTE, EDILIZIA PRIVATA E ATTIVITA' PRODUTTIVE**

**OGGETTO:** STUDIO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DI PARCO AMENDOLA - APPROVAZIONE CONVENZIONE CON L'ASSOCIAZIONE ARCHIVIO ARCHITETTO CESARE LEONARDI

Si esprime il parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di deliberazione n. 3153/2020, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.;

Modena li, 06/10/2020

Sottoscritto dal Dirigente  
(BOLONDI ROBERTO)  
con firma digitale



## COMUNE DI MODENA

### ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA Settore Risorse Finanziarie e Patrimoniali

**OGGETTO:** STUDIO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DI PARCO AMENDOLA - APPROVAZIONE CONVENZIONE CON L'ASSOCIAZIONE ARCHIVIO ARCHITETTO CESARE LEONARDI

Si attesta l'esistenza della copertura finanziaria della spesa relativa alla presente proposta di deliberazione n. 3153/2020, ai sensi degli artt. 147 bis, comma 1, e 153, comma 5, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.

Modena li, 09/10/2020

Sottoscritto dal Dirigente  
(MANELLI DAVIDE)  
con firma digitale



## COMUNE DI MODENA

### PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE Settore Risorse Finanziarie e Patrimoniali

**OGGETTO:** STUDIO PER IL RESTAURO E LA VALORIZZAZIONE DI PARCO AMENDOLA - APPROVAZIONE CONVENZIONE CON L'ASSOCIAZIONE ARCHIVIO ARCHITETTO CESARE LEONARDI

Si esprime parere FAVOREVOLE in merito alla regolarita' contabile della presente proposta di deliberazione n. 3153/2020, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.

Modena li, 12/10/2020

Sottoscritto dal Dirigente  
(STORTI STEFANIA)  
con firma digitale