



COMUNE DI MODENA

N. 405/2020 Registro Deliberazioni di Giunta

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE SEDUTA DEL 31/07/2020

L'anno 2020 il giorno 31 del mese di luglio alle ore 10:30 nella Residenza Comunale di Modena, si è riunita la Giunta Comunale.

A seguito dell'emergenza Covid-19, la presente seduta si è svolta anche in modalità videoconferenza, ai sensi dell'art. 73 del D.L. 17/03/2020 n. 18. Tutte le votazioni della presente seduta si sono svolte per appello nominale.

Hanno partecipato alla seduta:

MUZZARELLI GIAN CARLO	Sindaco	Presente
CAVAZZA GIANPIETRO	Vice-Sindaco	Assente
PINELLI ROBERTA		Presente in videoconferenza
VANDELLI ANNA MARIA		Presente in videoconferenza
FILIPPI ALESSANDRA		Presente in videoconferenza
LUCA' ANNA MARIA		Assente
BARACCHI GRAZIA		Presente
BOSI ANDREA		Assente
FERRARI LUDOVICA CARLA		Presente
BORTOLAMASI ANDREA		Presente in videoconferenza

Assenti Giustificati: Cavazza, Luca', Bosi

Assiste il Vice-Segretario Generale MARCHIANO' LUISA.

Il Presidente pone in trattazione il seguente

OGGETTO n. 405

**ASSEGNAZIONE CONTRIBUTO AL CONSORZIO PER IL FESTIVAL FILOSOFIA
EDIZIONE 2020 DEDICATA ALLA PAROLA CHIAVE "MACCHINE"**

LA GIUNTA COMUNALE

Richiamata la deliberazione di Consiglio Comunale n. 54 del 21.4.2009, ad oggetto “Consorzio per il FestivalFilosofia” - Approvazione Statuto e adesione”, con la quale si approvava l'adesione del Comune di Modena al Consorzio per il FestivalFilosofia;

Considerato che annualmente il Comune di Modena eroga la quota di partecipazione al “Consorzio per il FestivalFilosofia”, ai sensi dell'art. 7 dello Statuto del Consorzio e sulla base della programmazione delle attività;

Dato atto:

- che il Comune di Modena ha deliberato di stanziare nel proprio Bilancio 2020 la quota annuale di contributo al Consorzio per il Festival Filosofia per un importo complessivo di € 54.000,00, così come comunicato con lettera prot. 167359 del 7/7/2020 a firma della Dott.ssa Giulia Severi, Dirigente del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della Città;

- che è stato richiesto al Comune di Modena di erogare la quota di partecipazione annuale con lettera dell' 8/7/2020 acquisita agli atti dell'Ente con prot. 170130 del 10/07/2020;

Considerato che l'edizione 2020 del Consorzio Festival Filosofia, dedicata alla parola chiave “Macchine”, prevede un fitto programma filosofico di lezioni magistrali e parallelamente al programma filosofico un programma creativo che include attività ed eventi collaterali quali laboratori didattici, musica e spettacoli dal vivo, mostre e installazioni, narrazioni e performance, appuntamenti nelle biblioteche comunali ed iniziative presso i Musei Civici per un totale di oltre 65 eventi;

Dato atto inoltre:

- che il programma del Festival, presentato dal Comune di Modena alla Regione Emilia-Romagna, ha ottenuto un finanziamento ai sensi della L.R. 37/94 che intende sostenere l'attuazione di iniziative e di progetti promossi da Comuni e Unioni di Comuni nel quadro degli obiettivi contenuti nel programma degli interventi per la promozione di attività culturali per il triennio 2019/2021 approvato con Deliberazione dell'Assemblea Legislativa Regionale n. 193 del 29/1/2019;

- che il contributo pervenuto dalla Regione per il programma complessivo (programma filosofico e creativo) è stato assegnato con deliberazione di Giunta Regionale n. 765 del 29/06/2020 nella misura di € 60.000,00 al Comune di Modena per un progetto dell'importo complessivo di € 200.000,00;

Considerato:

- che si rende necessario accertare il contributo della Regione Emilia Romagna e procedere agli impegni per l'organizzazione del Festival Filosofia Edizione 2020 dedicata alla parola chiave “Macchine” dando atto che l'importo residuale del progetto di € 140.000,00 è coperto da :

- contributo ordinario dell'importo di € 54.000,00 assegnato per l'anno 2020 al Consorzio Festival Filosofia da approvare con il seguente atto,
- spedizione del materiale promozionale,
- facchinaggio per allestimenti,

- attività dell'ufficio stampa attraverso l'organizzazione di conferenze stampa e servizi redazionali,
- attività promozionale su pubblicazioni e su tutti gli strumenti a disposizione del Comune di Modena,
- esenzione dalla tassa di occupazione del suolo pubblico,
- uso gratuito di diversi spazi del Comune di Modena.

- che gli importi a favore del Consorzio per il Festival Filosofia, Largo Porta Sant'Agostino 337, 41121 Modena, P.Iva e cod. fisc. 03267560369, non sono tracciabili in quanto contributo a Consorzio che non stipula appalto per la realizzazione delle attività destinarie del contributo stesso;

- che è stato acquisito DURC regolare (protocollo INPS 20736213 con scadenza il 17/9/2020) intestato al Consorzio Festival Filosofia;

Richiamato l'art. 48 del D.lgs. n. 267/2000 T.U. Ordinamento EE.LL.;

Visto il parere favorevole della Dirigente Responsabile del Settore Cultura, Sport, Giovani e Promozione della Città, dott.ssa Giulia Severi, espresso in ordine alla regolarità tecnica, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa ai sensi degli artt. 49, comma 1 e 147 bis, comma 1° del D.lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL

Dato atto dell'attestazione in merito all'esistenza della copertura finanziaria della spesa, espressa in sede istruttoria dal Responsabile del Servizio Finanze, Economato e Organismi partecipati del Settore Risorse Finanziarie e patrimoniali, dott. Davide Manelli;

Visto il parere favorevole del Responsabile del Servizio Finanze, Economato e Organismi partecipati del Settore Risorse Finanziarie e patrimoniali, dott. Davide Manelli, espresso in merito alla regolarità contabile ai sensi degli artt. 49, comma 1 e 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Ad unanimità di voti espressi in forma palese;

D e l i b e r a

1) Di dare atto:

- che il Comune di Modena dal 2009 aderisce al “Consorzio per il Festival Filosofia” e annualmente eroga la propria quota di partecipazione, ai sensi dell'art. 7 dello Statuto del Consorzio e sulla base della programmazione delle attività;
- che sul Bilancio 2020 è previsto uno stanziamento per il contributo ordinario a favore del Consorzio Festival Filosofia dell'importo complessivo di € 54.000,00;
- che la Regione Emilia-Romagna ha concesso un contributo dell'importo di € 60.000,00 ai sensi della LR 37/94 per l'organizzazione del Festival Filosofia edizione 2020 dedicato alla parola “Macchine”, a fronte di un progetto dell'importo complessivo di € 200.000,00;

2) Di approvare, per le ragioni descritte in premessa e che qui si richiamano integralmente, la concessione di un contributo a favore del Consorzio Festival Filosofia con sede a Modena L.go Porta Sant'Agostino, 337, 41121 Modena P. IVA e cod. fisc. 03267560369 dell'importo complessivo di € 104.000,00 così suddiviso:

- quanto ad € 54.000,00 quale contributo ordinario 2020 autofinanziato;
- quanto ad € 50.000,00 quale contributo pervenuto dalla Regione ai sensi della L.R. 37/94 per l'organizzazione del Festival edizione 2020.

3) Di dare atto che l'importo residuale di € 140.000,00 riferito al progetto presentato alla Regione Emilia Romagna è coperto dai seguenti costi del Comune di Modena

- assegnazione della somma di € 54.000,00 quale contributo ordinario al Consorzio Festival Filosofia per l'anno 2020 da approvare con il seguente atto;
- spedizione del materiale promozionale,
- facchinaggio per allestimenti,
- attività dell'ufficio stampa attraverso l'organizzazione di conferenze stampa e servizi redazionali,
- attività promozionale su pubblicazioni e su tutti gli strumenti a disposizione del Comune di Modena,
- esenzione dalla tassa di occupazione del suolo pubblico,
- uso gratuito di diversi spazi del Comune di Modena.

4) Di allegare il programma del Festival Filosofia Edizione 2020 quale parte integrante e sostanziale del presente atto.

5) Di provvedere alle seguenti scritture contabili sul Piano Esecutivo di Gestione Triennale anno 2020:

- accertare € 60.000,00 al capitolo 1554 “Contributo Regionale per iniziative culturali” da riscuotere da Regione Emilia Romagna cod. fiscale 80062590379 a rendicontazione avvenuta;
- impegnare € 50.000,00 al capitolo 10051 “Contributo al Consorzio per il Festival Filosofia” p.d.c. 1.4.4.1.1. a favore del Consorzio per il Festival Filosofia collegando l'impegno al crono da creare con il presente atto;
- prenotare € 10.000,00 al capitolo 9813/75 “Acquisto di servizi per iniziative culturali” p.d.c. 1.3.2.99.99 previo storno e contestuale adeguamento di cassa dal capitolo 10005 “Contributi per programmi culturali a circoli e associazioni culturali” p.d.c. 1.4.4.1.1 collegando la prenotazione al crono da creare con il presente atto;
- impegnare € 54.000,00 corrispondenti al contributo ordinario al capitolo 10051 “Contributo al Consorzio per il Festival Filosofia” p.d.c. 1.4.4.1.1. a favore del Consorzio per il Festival Filosofia (quota autofinanziata).

6) Di dare atto:

- che si provvederà alla pubblicazione dei dati rilevanti ai sensi degli artt. 26 e 27 del Dlgs 33/2013;
- che il Consorzio Festival Filosofia beneficiario dei contributi sopra riportati è escluso da quanto previsto dall'art. 4, comma 6 del Decreto legge 95/2012, in quanto scopo del Consorzio è la promozione e organizzazione della manifestazione culturale denominata “festivalfilosofia”, promuovendo in tale ambito iniziative scientifiche, divulgative, didattiche, editoriali di studio e di approfondimento di temi filosofici senza fini di lucro; come dichiarato nel proprio statuto.
- che è stato acquisito DURC con esito regolare (protocollo INPS 20736213 con scadenza il 17/9/2020) intestato al Consorzio Festival Filosofia.

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Stante l'urgenza di avviare le attività organizzative del Festival Filosofia che si terrà dal 18 al 20 settembre 2020;

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Ad unanimità di voti espressi in forma palese;

D e l i b e r a

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale:

Il Sindaco
MUZZARELLI GIAN CARLO

Il Vice-Segretario Generale
MARCHIANO' LUISA



festival *filosofia* / **macchine** / 18.19.20 settembre 2020 / Modena Carpi Sassuolo

Modena venerdì 18

09:30

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:30; 12:00;
14:30; 17:00

Sabato 19 ore 09:30; 12:00;
14:30; 17:00

Domenica 20 ore 09:30; 12:00;
14:30; 16:30

laboratori per tutti

Macchine, meccanica e matematica

Dai bastoncini di Nepero alla calcolatrice

A cura di: Michela Maschietto,
Marco Turrini

Produzione: Laboratorio delle macchine matematiche,
Associazione Macchine Matematiche

Laboratorio delle macchine matematiche UNIMORE

10:00

la lezione dei classici

Federico Leoni

Istinto

Bergson e l'automatismo

[Piazza Grande - Sito Unesco](#)

11:30

la lezione dei classici

Simona Forti

[Günther Anders e la questione della bomba](#)

Modena sabato 19

10:00

lezioni magistrali

Maurizio Ferraris

Anima e automa

Lectio BPER Banca

Piazza Grande - Sito Unesco

10:00 - 11:45

Orari repliche:

Sabato 19 ore 10:00 - 11:45;
14:30 - 16:15

laboratori per tutti

Il pensiero del cammino

La neuroplasticità permette di raggiungere obiettivi impensabili

A cura di: AISM - Associazione Italiana Sclerosi Multipla onlus -

Sezione di Modena

Monastero di San Pietro - chiostrò

11:30

lezioni magistrali

Salvatore Natoli

Manipolazione

Promesse di salute e umanità artificiale

Lectio Coop Alleanza 3.0

Piazza Grande - Sito Unesco

15:00

Orari repliche:

Sabato 19 ore 15:00; 15:45;
16:30; 17:15; 18:00

Modena domenica 20

10:00

lezioni magistrali

Barbara Carnevali

La grazia delle macchine

Per un'estetica tecnologica

Piazza Grande - Sito Unesco

10:00

lezioni magistrali

Riccardo Staglianò

Piattaforme

Il web come capitalismo estrattivo

Giardini Ducali

11:30

lezioni magistrali

Giovanni Mari

Lavoro

Rivoluzione informatica e autorealizzazione della persona

Giardini Ducali

11:30

lezioni magistrali

Umberto Galimberti

Uomo-macchina

Come la guida è passata alla macchina

Diretta streaming da Carpi

Piazza Grande - Sito Unesco

16:00

Orari repliche:

Domenica 20 ore 16:00; 18:00

[Piazza Grande - Sito Unesco](#)

14:30

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 14:30; 19:00

Sabato 19 ore 14:30; 19:00

Domenica 20 ore 14:30; 19:00

visite guidate

Dentro l'Orologio

*Alla scoperta di Ludovico Gavioli,
poeta della meccanica*

A cura di: Coordinamento Unesco
dei Musei Civici di Modena
Palazzo Comunale - Torre
dell'orologio

15:00 - 18:00

reading e conversazioni

Vincenzo Guarracino

Cum machinis

*Le macchine del mito in un
percorso tra poesia e arte*

Conducono: Carlo Alberto Sitta e
Raffaella Terribile

Produzione: Laboratorio di poesia
Laboratorio di Poesia

16:00

lezioni magistrali

Stefano Quintarelli

Data mining

*Il marketing degli intermediari
tecnologici*

[Piazza Grande - Sito Unesco](#)

16:00 - 21:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 16:00 - 21:00

Sabato 19 ore 10:00 - 13:30;

16:00 - 21:00

Domenica 20 ore 10:00 - 13:30;

16:00 - 21:00

laboratori per tutti

Macchine da ricucire

*Un percorso tra le trame, i volti e
gli ingranaggi dell'industria tessile*

A cura di: Centro missionario
diocesano-animazione e
formazione

Seminario metropolitano –
chostro

17:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 17:00 - 23:00

Sabato 19 ore 10:00 - 15:00;

15:00 - 23:00

Domenica 20 ore 10:00 - 15:00;

15:00 - 21:00

programma ragazzi

Il museo in scatola

Una collezione tutta mia

A cura di: Dida – laboratorio

Domenica 20 ore 10:00; 10:45;
11:30

programma ragazzi

Il mio super-robot

Da 4 anni

A cura di: Fondazione Modena

Arti Visive

Palazzo Santa Margherita –

FMAV

16:00

lezioni magistrali

Telmo Pievani

Imperfezione

*Ciò che distingue la vita dalla
macchina*

Lectio Gruppo Hera

Piazza Grande - Sito Unesco

16:00

lezioni magistrali

Carlo Bordini

Robot

*L'uomo e il suo doppio
nell'immaginario sociale*

Giardini Ducali

17:30

lezioni magistrali

Eric Sadin

Intelligenza artificiale

Il potere di enunciare la verità

Giardini Ducali - traduzione in
oversound

17:30

lezioni magistrali

Massimo Cacciari

Il lavoro dello spirito

Diretta streaming da Sassuolo

17:30

lezioni magistrali

Stefano Zamagni

Conoscenza tacita e

conoscenza codificata

*Il lavoro umano nell'epoca
robotica*

Lectio Rotary Club Gruppo

Ghirlandina

Piazza Grande - Sito Unesco

21:00

musica

Vox Humana

*Il suono e la parola: la voce degli
strumenti e gli strumenti della
voce*

Seicento stravagante

Cristina Fanelli, soprano

David Brutti, cornetto

Nicola Lamon, organo

A cura di: Grandezze &

programma ragazzi

Il mio amico Robotolo

Da 3 anni

A cura di: Biblioteca Civica

Antonio Delfini

In collaborazione con: GREAT
Robotics

Palazzo Santa Margherita -

Biblioteca Delfini

16:00

lezioni magistrali

Jeffrey Schnapp

Umanoidi

I robot facciano i robot

Piazza Grande - Sito Unesco

17:30

lezioni magistrali

Enzo Bianchi

Maledizione del lavoro

Piazza Grande - Sito Unesco

18:30

film e docufilm

Le macchine-gag di Buster

Keaton

Sherlock Jr.

di Buster Keaton (Usa 1924, 44')
*sottotitoli italiani | copia restaurata
versione musicata*

Curatore: Alberto Morsiani

A cura di: Associazione Circuito

Cinema

Sala Truffaut

18:30

film e docufilm

Le macchine-gag di Buster

Keaton

One week

di Buster Keaton e Eddie Cline
(Usa 1920, 22')

*sottotitoli italiani | copia restaurata
versione musicata*

Curatore: Alberto Morsiani

A cura di: Associazione Circuito

Cinema

Sala Truffaut

21:00

teatro e performance

Galileo. Pensare è come il

correre, e non come il portar

pesi

A cura di: Associazione di

Volontariato "Ho Avuto Sete"

In collaborazione con: Centro

culturale F.L. Ferrari, Fondazione

didattico
Palazzo dei Musei - Dida –
laboratorio didattico

17:30

[lezioni magistrali](#)
Massimo Recalcati
[Desiderio](#)

Lectio Confindustria Emilia Area
Centro
[Piazza Grande - Sito Unesco](#)

17:30

[lezioni magistrali](#)
Giovanni Ziccardi
[Società dei sensori](#)
Monitoraggio e tecnologie
indossabili
[Giardini Ducali](#)

18:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 18:00

Sabato 19 ore 18:00

Domenica 20 ore 18:00

visite guidate

Geumhyung Jeong

Upgrade in Progress

Visite guidate

Produzione: Fondazione Modena

Arti Visive

Palazzina dei Giardini - FMAV

21:00

teatro e performance

La macchin-azione

Congegni meccanici e parole in
libertà

Testo e regia: Sandra Tassi

A cura di: Associazione culturale

“Il Leggio”

Palazzo Santa Margherita -

Chiostro

21:00

film e docufilm

Le macchine-gag di Buster

Keaton

The Cameraman

di Buster Keaton e Edward

Sedgwick (Usa 1928, 70')

sottotitoli italiani | copia restaurata

Curatore: Alberto Morsiani

A cura di: Associazione Circuito

Cinema

Accompagnamento musicale dal

vivo di Lucio Bruni al piano e

Cesare Vincenti alla chitarra

La proiezione viene introdotta da

Alberto Morsiani

Sala Truffaut

21:00

Meraviglie, Festival Musicale
Estense
Chiesa di San Bartolomeo

21:00

film e docufilm

Le macchine-gag di Buster

Keaton

The Navigator

di Buster Keaton e Donald Crisp

(Usa 1924, 65')

sottotitoli francesi | copia

restaurata

Curatore: Alberto Morsiani

A cura di: Associazione Circuito

Cinema

Accompagnamento musicale dal

vivo di Lucio Bruni al piano e

Cesare Vincenti alla chitarra

Sala Truffaut

21:00

musica

“... tutte le macchine

rovescerò”

Prima di andare in scena. Lo

spettacolo della prova

Con Michele Mirabella

A cura di: Modena Città del

Belcanto

Teatro Comunale Luciano

Pavarotti

21:00

musica

Soundtracks – Metropolis

Sonorizzazione dal vivo di

“Metropolis” di Fritz Lang (1927)

Special guest: Stefano Pilia

A cura di: Centro Musica Comune

di Modena – Progetto Sonda

azione Residenze Artistiche,

Associazione culturale MUSE –

progetto Arts & Jam, con il

contributo di Fondazione di

Modena e Regione Emilia-

Romagna.

Palazzo Santa Margherita –

Chiostro

22:00

teatro e performance

Marco Paolini

Lettura di “Le avventure di

Numero Primo”

accompagnamento musicale:

Alberto Ziliotto

A cura di: Biblioteca Civica

Antonio Delfini

Produzione: Jolefilm

Piazza Grande - Sito Unesco

22:00

Culturale Ambrosianeum
Chiesa di San Bartolomeo

21:00

lezioni magistrali

Silvia Vegetti Finzi

Corpo-protesi e dissolvenze

dell'identità

Piazza Grande - Sito Unesco

teatro e performance

Diana Hobel

Golem

Creatura creante

A cura di: Amici della Musica
Modena

Claudio Rastelli - compositore
Nicola Straffelini - compositore
Chiesa di San Bartolomeo

teatro e performance

Macchine come noi

Mise en espace

Con: Compagnia permanente di
Emilia Romagna Teatro
Fondazione

Produzione: Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Giardini Ducali

21:00

teatro e performance

Epeo nel cavallo

Di e con Davide Bulgarelli

A cura di: Università per la Terza
Età di Modena

Università per la Terza Età

21:00

film e docufilm

XY Chelsea

*di Tim Travers Hawkins (UK,
2019, 92')*

Interviene il regista

A cura di: Associazione DIG –
Documentari Inchieste
Giornalismi
Cinema Astra

21:00

teatro e performance

Il giro del Mondo in 80 storie

*Viaggio contromano con valigia di
storie e note da vagabondaggio*

Testi e narrazione: Isabella

Dapinguente

Accordéon: Claudio Ughetti

Voce: Sabrina Gasparini

A cura di: Salotto Culturale

Aggazzotti

Monastero di San Pietro - chiostro

22:00

musica

La scuola di guida

*Proiezione del video dell'opera di
Nino Rota*

Idillio musicale su testo di Mario
Soldati

Orchestrazione di Bruno Moretti

Personaggi e interpreti:

Raina Kabaivanska, soprano, LEI

Giuseppe Sabbatini, tenore, LUI

Regia e impianto visivo: Mietta

Corli

Light designer: Guido Levi

Orchestra della Toscana

Direttore: Giuliano Carella

A cura di: Modena Città del

Belcanto

In collaborazione con:

Fondazione Accademia Musicale

Chigiana

Giardini Ducali

22:00

teatro e performance

Federico Buffa

L'Odisea di Kubrick

Con: Nidi Ensemble

Piazza Grande - Sito Unesco

nonstop

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

Quayola

Ultima perfezione

Curatore: Daniele De Luigi

Produzione: Fondazione Modena

Arti Visive

Palazzo Santa Margherita - FMAV

10:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 10:00 - 23:00

Sabato 19 ore 10:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

Alice Padovani

Archival impulse or the

museum-machine

Installazione site – specific

A cura di: Musei Civici di Modena

Palazzo dei Musei - Lapidario

Romano dei Musei Civici

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

Luigi Ottani

CORROTTI // crash creativo

L'emozione di ciò che resta

Curatrice: Roberta Biagiarelli

A cura di: Babelia & C. Progetti

Culturali

AGO Modena Fabbriche Culturali

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

La prospettiva dell'effimero

**Antonio Joli e "la scena per
angolo"**

Curatrice: Lucia Peruzzi

Produzione: La Galleria.
Collezione e Archivio Storico
BPER Banca
La Galleria. Collezione e Archivio
Storico BPER Banca

00:00 - 00:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 00:00 - 00:00

Sabato 19 ore 00:00 - 00:00

Domenica 20 ore 00:00 - 00:00

mostre e installazioni

La grandiosa macchina

*Rivive il monumento equestre di
Francesco III d'Este*

Curatori: Francesco Gherardini,

Simone Sirocchi

A cura di: Centro DHMoRe

Piazza Sant'Agostino

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 10:00 - 23:00

Sabato 19 ore 10:00 - 23:00

Domenica 20 ore 10:00 - 20:00

mostre e installazioni

Progetti per una protesi

sportiva

IED for Martina Caironi

A cura di: IED - Istituto Europeo di
Design

Complesso San Paolo

15:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 10:00 - 23:00

Sabato 19 ore 10:00 - 23:00

Domenica 20 ore 10:00 - 20:00

mostre e installazioni

Antonella Monzoni, Corrado

Lavini

Uomini e Macchine

*Viaggio fotografico nella Medicina
del terzo millennio*

Complesso San Paolo

15:00 - 21:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 15:00 - 21:00

Sabato 19 ore 15:00 - 21:00

Domenica 20 ore 15:00 - 21:00

mostre e installazioni

**La Società d'Arti meccaniche
(1803-1813) e la sua eredità**

La sperimentazione nelle arti

Accademia Nazionale di Scienze

Lettere e Arti di Modena - Sala

degli Specchi

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

**Ascari, Castelli, De Filippo,
Federzoni, Miglio, Rossi
Panopticon**

*Le macchine ci servono, le
macchine ci osservano*

Curatore: Gianni Rossi

A cura di: Fotoclub Colibrì BFI

Centro Culturale G. Alberione

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

Seguire la regola

*Disciplina e consenso negli istituti
ecclesiastici*

Curatrice: Federica Collorafi

Archivio storico diocesano di

Modena Nonantola

15:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 15:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 20:00

mostre e installazioni

**Macchine di pace: dalla protesi
fissa alla bionica**

*Risposte di ieri e di oggi alle
mutilazioni di guerra*

A cura di: Ass. Naz. Mutilati ed
Invalidi di Guerra – sezione di
Modena

In collaborazione con: Ass. Naz.

Mutilati ed Invalidi di Guerra –
sezione di Parma, AMAR

Costruire Solidarietà, Istituto

Ortopedico Rizzoli e AUSL

Modena

Presentazione: sabato 19

settembre ore 17.00

Casa del Mutilato

09:00 - 22:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 22:00

Sabato 19 ore 09:00 - 22:00

Domenica 20 ore 09:00 - 18:30

mostre e installazioni

**Macchine, meccanica e
matematica**

*Viaggio storico tra gli strumenti
per la geometria*

Curatori: Michela Maschietto,

Marco Turrini

Produzione: Laboratorio delle

macchine matematiche,

Associazione Macchine

Matematiche

Laboratorio delle macchine
matematiche UNIMORE

11:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 11:00 - 23:00

Sabato 19 ore 11:00 - 23:00

Domenica 20 ore 11:00 - 19:00

mostre e installazioni

**Le gallerie d'arte per il
festivalfilosofia**

Thomas Kuijpers

Dump!

*Eccessi dell'informazione e
paradigmi visuali*

Curatore: Gabriele Tosi

Produzione: Metronom

Metronom

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

**Le gallerie d'arte per il
festivalfilosofia**

LABADANzky

PIG-MAGLIONE

Installazione ibrida e perturbante

A cura di: Consorzio Creativo

Bottega Consorzio Creativo

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

**Le gallerie d'arte per il
festivalfilosofia**

Daniele Alef Grillo

Passengers – of surmodernity –

A cura di: GATE 26A

GATE 26A

09:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:00 - 23:00

Sabato 19 ore 09:00 - 23:00

Domenica 20 ore 09:00 - 21:00

mostre e installazioni

**Le gallerie d'arte per il
festivalfilosofia**

Giovanni Gurioli

**L'anima naturale della
macchina tecnologica**

Curatori: Francesca Baboni,

Stefano Taddei

Produzione: ArtEkyp Open Studio

Artekyp OpenStudio

10:30 - 21:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 10:30 - 21:00

Sabato 19 ore 10:30 - 23:00

Domenica 20 ore 10:30 - 20:00

mostre e installazioni

Le gallerie d'arte per il

festivalfilosofia

Marco Lombardo, Alessandro

Monti, Chiara Napolitano,

Ersilia Sarrecchia, Cetti

Tumminia, Alberto Zecchini

Evolutions

Storie di macchine e di uomini

Curatrice: Chiara Serri

A cura di: Ranarossa 3.0

Rana Rossa 3.0

09:30 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 09:30 - 23:00

Sabato 19 ore 09:30 - 00:00

Domenica 20 ore 10:00 - 21:00

mostre e installazioni

Le gallerie d'arte per il

festivalfilosofia

Massimo Morandi

La robote

Il robot è capace di amare?

A cura di: Centro d'Arte e Cultura

Torre Strozzi

Bottega d'Arte - Centro d'Arte e

Cultura Torre Strozzi

10:00 - 23:00

Orari repliche:

Venerdì 18 ore 10:00 - 23:00

Sabato 19 ore 10:00 - 23:00

Domenica 20 ore 10:00 - 21:00

mostre e installazioni

Le gallerie d'arte per il

festivalfilosofia

Laura Tarugi

Alberi

Wood Wide Web

Studio Torti 10



COMUNE DI MODENA

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA
SETTORE CULTURA SPORT GIOVANI E PROMOZIONE DELLA CITTA'**

OGGETTO: ASSEGNAZIONE CONTRIBUTO AL CONSORZIO PER IL FESTIVAL FILOSOFIA EDIZIONE 2020 DEDICATA ALLA PAROLA CHIAVE "MACCHINE"

Si esprime il parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di deliberazione n. 2288/2020, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.;

Modena li, 28/07/2020

Sottoscritto dal Dirigente
(SEVERI GIULIA)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA Settore Risorse Finanziarie e Patrimoniali

OGGETTO: ASSEGNAZIONE CONTRIBUTO AL CONSORZIO PER IL FESTIVAL FILOSOFIA EDIZIONE 2020 DEDICATA ALLA PAROLA CHIAVE "MACCHINE"

Si attesta l'esistenza della copertura finanziaria della spesa relativa alla presente proposta di deliberazione n. 2288/2020, ai sensi degli artt. 147 bis, comma 1, e 153, comma 5, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.

Modena li, 30/07/2020

Sottoscritto dal Dirigente
(MANELLI DAVIDE)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE Settore Risorse Finanziarie e Patrimoniali

OGGETTO: ASSEGNAZIONE CONTRIBUTO AL CONSORZIO PER IL FESTIVAL FILOSOFIA EDIZIONE 2020 DEDICATA ALLA PAROLA CHIAVE "MACCHINE"

Si esprime parere FAVOREVOLE in merito alla regolarita' contabile della presente proposta di deliberazione n. 2288/2020, ai sensi degli artt. 49, comma 1, e 147 bis, comma 1, del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.

Modena li, 30/07/2020

Sottoscritto dal Dirigente
(MANELLI DAVIDE)
con firma digitale



COMUNE DI MODENA

ATTESTAZIONE DI AVVENUTA PUBBLICAZIONE

Deliberazione di Giunta n. 405 del 31/07/2020

OGGETTO : ASSEGNAZIONE CONTRIBUTO AL CONSORZIO PER IL FESTIVAL FILOSOFIA EDIZIONE 2020 DEDICATA ALLA PAROLA CHIAVE "MACCHINE"

La presente Deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio di questo Comune per quindici giorni consecutivi a decorrere dal 05/08/2020 ed è immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 c. 4 del D.lgs n. 267/2000

Modena li, 26/08/2020

**II SEGRETARIO GENERALE
(DI MATTEO MARIA)
con firma digitale**